

CANTI DI S. ALFONSO **eseguiti nel Santuario**

1. Tu scendi dalle stelle, o Re del cielo,
e vieni in una grotta al freddo, al gelo.
O Bambino mio divino
io ti vedo qui tremar.
O Dio beato,
e quanto ti costò l'avermi amato!
2. A te che sei del mondo il Creatore
mancano panni e fuoco, o mio Signore.
Caro eletto Pargoletto,
quanto questa povertà
più m'innamora
giacché ti fece amor povero ancora.
3. Tu lasci del tuo Padre il divin seno
per venire a penar su questo fieno.
Dolce amore del mio cuore,
dove amor ti trasportò?
O Gesù mio,
per chi tanto patir? Per amor mio!
4. Ma se fu tuo volere il tuo patire,
perché vuoi pianger poi, perché vagire?
Sposo mio, amato Dio,
mio Gesù, t'intendo sì;
ah, mio Signore,
tu piangi non per duol, ma per amore.
5. Tu piangi per vederti da me ingrato
dopo sì grande amore, sì poco amato.
O diletto del mio petto,
se già un tempo fu così,
or Te sol bramo.
Caro, non pianger più, ch'io t'amo, io t'amo.
6. Tu dormi, o Ninno mio, ma intanto il cuore
non dorme no, ma veglia a tutte l'ore:

deh, mio bello e puro Agnello,
 a che pensi? Dimmi tu.
 O amore immenso,
 a morire per te, rispondi, io penso.

7. Dunque a morir per me tu pensi, o Dio,
 e che altro amar fuori di te poss'io?
 O Maria, speranza mia,
 s'io poc' amo il tuo Gesù,
 non ti sdegnare;
 amalo tu per me s'io nol so amare.

Andantino

Tu scendi dal- le stele, o Re dæie -
 lo, e vie niin u -na grot ta al fred do, al ge -
 lo e lo. - O Bam bi - nomi - o di - vi - no, i - o ti
 ve - do qui tre - mar. O Di - o bea - to, ahi
 quan to ti costò l'a - ver mi - na - - to! - ahi to!

FERMARONO I CIELI (S. Alfonso)

Fermarono i cieli - la loro armonia
 cantando Maria - la nanna a Gesù.
 Con voce divina - la Vergine bella,
 più vaga che stella, - diceva così:

[Rit.: Dormi, dormi, fa' la nanna nanna, Gesù]

*Mio Figlio, mio Dio, - mio caro tesoro
tu dormi ed io moro - per tanta beltà.
Dormendo, mio bene, - tua Madre non miri,
ma l'aura che spiri, - è fuoco per me.*

*Con gli occhi serrati, - voi pur mi ferite:
or quando li aprite - per me che sarà?
Le guance di rose - mi rubano il core;
o Dio, che già muore - quest'alma per te.*

*Mi sforza a baciarti - un labbro sì raro,
perdonami, caro, - non posso più, no".
Si tacque, ed al petto - stringendo il Bambino,
sul volto divino - un bacio donò.*

DAL TUO CELESTE TRONO (S. Alfonso)

Dal tuo celeste trono, - Maria rivolgi a noi
pietosa gli occhi tuoi - per una volta sol.
E se a pietade il cuore - poi mover non ti senti,
allor noi siam contenti - che non ci guardi più.

Mira che ingrati e rei - noi siam col tuo Signore;
mira che 'l suo bel Core - con noi sdegnato sta.
Ma se tu vuoi placarlo, - basta una tua parola.
Bella Maria, tu sola - puoi farci perdonar.

O cara nostra Madre, - se vuoi salvarci, digli
solo che siam tuoi figli, - ch'egli n'avrà pietà.
Per tante colpe, è vero, - degni non siam più noi
d'esser più figli tuoi, - ma tu sei Madre ancor.

Apri quel tuo bel manto, - in cui senza timore
starem, se con amore, - Madre, ci accogli tu.
O Madre dolce e cara, - ascolta chi ti chiama,
salva, o Maria, chi t'ama - e tanto fida in te.

O BELLA MIA SPERANZA (S. Alfonso)

O bella mia speranza - dolce amor mio, Maria,
tu sei la vita mia, - la pace mia sei tu.

Quando ti chiamo, o penso - a te, Maria, mi sento
tal gaudio e tal contento, - che mi rapisce il cor.

Se mai pensier molesto - viene a turbar la mente,
sen fugge allor che sente - il nome tuo chiamar.

In questo mar del mondo - tu sei l'amica stella
che puoi la navicella - dell'alma mia salvar.

Sotto del tuo bel manto, - amata mia Signora,
vivere voglio, e ancora - spero morire un dì.

Che Se mi tocca in sorte - finir la vita mia
amando te, Maria, - mi tocca il cielo ancor.

Con spirito

O bel- la mi- a spe- ran- za,
dolce amor mio, Ma- ri - a; tu sei la vi- ta mi- a,
la pa- ce mi- a sei tu. Qua- do ti chia- mo pen- so a
te, Ma- ri- a mi sen- to tal gaudi- o tal con- ten- to
che mi ra- pi- sce il cor tal cor

Salve, o Madre del Soccorso

Andante

Sal-ve, ec- cel- salm- pe- ra- tri- ce, sal- ve o
 lon- te di ple- ta'. Tu sel l'ar- ca
 sal- va- tri- ce del- l'al- flit- ta u ma- ni-
 ta'. Sal- ve o Ma- dre del soc- cor-
 so del tuoi fi- gli ab- bi pie- ta'.
 Sal- ve o Ma- dre del Soc- cor- so del tuoi
 fi- gli ab- bi pie- ta'.

1. Salve, eccelsa imperatrice,
salve, o fonte di pietà.
Tu sei l'arca salvatrice
dell'afflitta umanità.

*Salve, o Madre del Soccorso,
dei tuoi figli abbi pietà! (2 v.)*

2. Tu la stella di salvezza,
tu la porta sei del ciel;
tu la vita e l'allegrezza
sei del popolo fedel.
3. Tu la torre ben munita,
di rifugio la città;
tu lo scampo, tu l'alta,
tu la nostra sicurezza.
4. Tu dei miseri la speme,
tu la pace d'ogni cor,
di chi piange, di chi geme
nella valle del dolor.

Testo e melodia tradizionali (Intaba 1900)

Ave del Soccorso

Andante sostenuto

In- vo- ca soc- cor- so il-
 po- pol fe- del, o a Te fa ri-
 cor- so, Re- gli- na del ciel. A-
 ve, A- ve, A- ve, Ma- ri-
 a. A- ve, A- ve, A-
 ve, Ma- ri- a.

1. Invoca soccorso il popol fedel
che a te fa ricorso, Regina del ciel.

*Ave, Ave, Ave Maria!
Ave, Ave, Ave Maria!*

2. Chi soffre e chi geme ti chiede mercè,
ripone sua speme, o Vergine in te.
3. Le mani amorose che stringon Gesù
pretendi pietose ai figli quaggiù.
4. Il mondo in pericolo di guerre e terror
impetra dal Figlio la pace e l'amor.
5. Ai bimbi che sono sì cari a Gesù,
o Madre, dà in dono sapienza e virtù.
6. Il pane sudato per mensa ed altar
all'uomo affamato non fare mancar.

Madonna del Soccorso

Andante

Ha tan- lo a- ma- to il mon- do il Pa- dre
 buo- no che il Fi- glio ci do- no' qual Re- don-
 lo- re, ma e- los- so spo- sa lo, l'e- ter- no A-
 mo- ro, Ma- ri- a, ve- ra Ma- dre di Ge-
 su'. Ma- don- na del soc- cor- so a te si al-
 fi- da Ge- su' di- nan- zi al se- gni di pas-
 sio- ne: nel mon- do tu ri- splen- di a noi vi-

sio- ne di pa- ce nel- la gio- ia e nel do-
 lor.

1. Ha tanto amato il mondo il Padre buono, che il Figlio ci donò quel Redentore, ma elesse sposa te l'eterno Amore, Maria, vera Madre di Gesù.

*Madonna del Soccorso a te si affida.
 Gesù dinanzi a segni di passione:
 nel mondo tu risplendi a noi visione
 di pace, nella gioia e nel dolor.*

2. A te corriamo, Madre del Soccorso, come Gesù a ritrovare conforto: stella del mare, di rifugio il porto, e tu ci accogli con materno amor.
3. Se spugna, lancia, croce al tuo bel Figlio son simbolo di morte e di passione la profezia del vecchio Simone nell'anima rinnova il tuo dolor.
4. Nel tessere tue lodi sant'Alfonso a te levò un cantico d'amore. Seguendo le sue orme con fervore, vogliam con lui le lodi tue cantar.
5. Metèr Theù, Mere de Dieu, Mater Dei: Madre di tutti sei, Madre di Dio. La gioia piena inonda il cuore mio se "Mamma" anch'io t'invoco con amor.

Testo: P. Rocco Di Leva, 1987
 Melodia: P. Giacomo Cirelli, 1987

Regina celeste

Moderato $\text{♩} = 90$

Re- gi- na ce- le- ste che
 cal- mi pie- to- sa l'im- ma- né tem- pe- ste, tu
 piu' ge- ner- ro- sa ci ac-
 com- di nel pet- to la flam- ma d'a- mor per
 quel par- go- let- to ch'e' tut- to il tuo cuor.
 Al tuo per- po- tuo e pi- o soc-
 cor- so fa- rem ri- cor- so, spe- ran- do in te, al tuo per-

per- tuo e pi- o soc- cor- so fa- rem ri- cor- so, spe- ran- do in
 tel.

1. Regina celeste, che calmi pietosa, le immani tempeste, tu più generosa ci accendi nel petto la fiamma d'amor per quel Pargoletto ch'è tutto il tuo cuor.

*Al tuo perpetuo e pio soccorso
 farem ricorso sperando in te! (2 v.)*

2. Taleggia sul volto materno dolor, lo sguardo è rivolto in frepito amor. A noi tanto rei deh! guardaci tu, perché sol tu sei speranza quaggiù.

Testo e melodia: P. Giuseppe Pascoli, C.Ss.R.